

INSPIREZ-VOUS !

MUSÉES DE CHOLET



Le Choletais
L'audace pour réussir



Photo de Une

Marianne Loir,
Portrait d'une dame de qualité,
2^e quart du XVIII^e siècle.

Au XVIII^e siècle, les portraits intimes sont en vogue et connaissent un grand succès. Celui-ci représente une femme, assise sur un fauteuil en velours et portant une robe de satin blanc et bleu, ornée de dentelle or et blanche.

Il est à noter le travail de l'artiste sur le rendu des matières : le brillant du satin et la transparence de la dentelle.

LES EXPOSITIONS

- MIX - 38 artistes des Pays de la Loire* p. 4
- L'entreprise Turpault : une saga choletaise* p. 6
- Dialogues 2* p. 8
- Comme par hasard ! – Wie Durch Zufall!* p. 9

LES ÉVÉNEMENTS

- 30 ans du Musée d'Art et d'Histoire p. 12
- Nuit des musées p. 14
- Rendez-vous aux jardins p. 16

LES RENDEZ-VOUS

- Conférences p. 18
- Concert p. 20
- Animation du printemps p. 21
- Animations de l'été p. 22

LES MUSÉES HORS-LES-MURS

- Itinérances p. 26
- Empreintes p. 27
- L'autre actu des musées p. 29
- Infos pratiques p. 31

MUSÉE(S)
de Cholet

L'ENTRÉE AUX MUSÉES
DE CHOLET EST GRATUITE
LE SAMEDI DU
1^{ER} OCTOBRE AU 31 MAI



FÉVRIER 2023

RÉDACTION | Musées de Cholet

CONCEPTION GRAPHIQUE ET MISE EN PAGE
Direction de la Communication - Ville de Cholet/AdC

COUVERTURE ET MACROS | © ALEXANDRE PRODUCTION

LES EXPOSITIONS

Vue de l'exposition



MIX
38 ARTISTES
DES PAYS DE LA LOIRE

**JUSQU'AU
2 AVRIL 2023**
Musée d'Art et
d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22



MIX - 38 ARTISTES DES PAYS DE LA LOIRE

Les artistes du territoire des Pays de la Loire exposent depuis quelques années des œuvres dans des établissements scolaires de l'académie de Nantes. L'exposition du Musée d'Art et d'Histoire de Cholet, dont le titre est déjà un programme, *MIX - 38 artistes des Pays de la Loire*, est une présentation collective des travaux de quelques-uns de ces plasticiens ayant eu la possibilité de montrer leurs créations à des élèves.

De fait, cette exposition propose un parcours axé autour de cinq entrées thématiques en lien étroit avec les notions enseignées au collège. Le spectateur peut ainsi découvrir des pièces inédites et des propositions visuelles en

MIX - 38 ARTISTES DES PAYS DE LA LOIRE

résonance avec des pratiques artistiques contemporaines (dessin, peinture, volume, vidéo, installation).

Cette importante exposition renforce la rencontre entre les publics - jeunes et adultes - fréquentant les musées et des artistes engagés dans la démarche du dispositif "Exposer InSitu" impulsé par l'académie de Nantes et la DRAC des Pays de la Loire. Elle donne à voir en un seul lieu des travaux initialement présentés dans 117 galeries d'art à vocation pédagogique,

outils précieux au service des jeunes qui peuvent, dans leur établissement, développer des pratiques en éducation artistique et culturelle.

Cette exposition est le fruit d'un partenariat entre l'Agglomération du Choletais (École d'Arts du Choletais et Musées de Cholet) et l'association L'Esprit du lieu. La Direction régionale des Affaires Culturelles des Pays de la Loire et l'académie de Nantes soutiennent activement ce projet.

VISITES GUIDÉES

SAMEDI 4 MARS à 14h30

SAMEDI 1^{er} AVRIL à 14h30

Sans réservation
mais places limitées

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Conférences (p. 19)

SAMEDI 11 MARS à 14h30

Sur réservation

Atelier pour les adultes (p. 19)

SAMEDI 25 MARS

de 14h30 à 17h30

Sur réservation

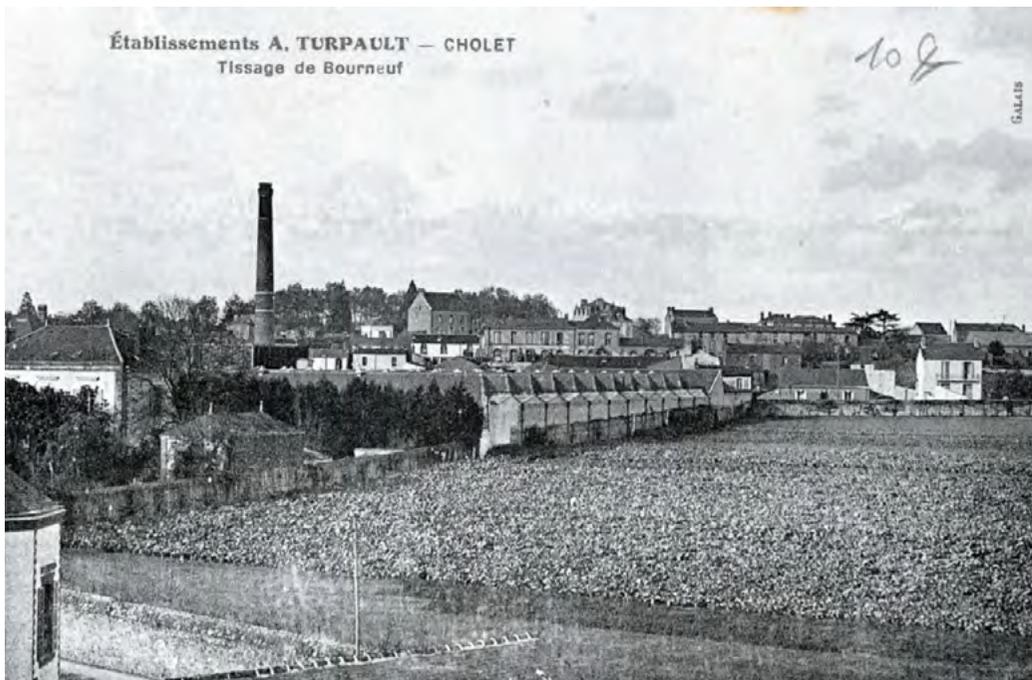
INFORMATIONS

02 72 77 23 22

ARTISTES EXPOSÉS :

| | |
|-------------------------|--------------------|
| Agnellet Dominique Yves | Gouret Éric |
| Bec Emmanuelle | Hong Zhu |
| Berthou Amélie | Jacquot Faustine |
| Bidet Michel | Kudelova Katarina |
| Bleu-Valentin Camille | Laigle Clément |
| BMZ | Le Badezet Romain |
| Bruni Gilles | Le Reste Antoine |
| Caron Charlotte | Massardier Milena |
| Chiron Arthur | Minier Jeanne |
| Clarke David Michael | Montigné Gwénaëlle |
| Colin Claire | Naud Pierrick |
| Coquelin Séverine | Pageot Sébastien |
| Coulon Sylvie | Papiau Sophie |
| Cressent Gaëlle | Robert Aude |
| Dargent-Danilet Dylan | Senez Jean-Paul |
| De la Cotte Arnaud | Sulmont Nancy |
| Degouy Cécile | Tardif Camille |
| Dubois Nathalie | Vignais Laurent |
| Fouré Nikolas | Yacono Anne-Sophie |

8F2316 - COLLECTIONS ARCHIVES MUNICIPALES DE CHOLET



Établissements A. TURPAULT — CHOLET
Tissage de Bourneuf

108

GALLIES

**DU 22 AVRIL
AU 24 SEPTEMBRE 2023**
Musée du Textile
et de la Mode

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

L'ENTREPRISE TURPAULT : UNE SAGA CHOLETAISE

L'entreprise Alexandre Turpault ferme ses portes en 2003. Un véritable choc pour le Choletais, qui voit ainsi son dernier atelier de tissage disparaître. Avec plus de 150 ans d'existence, les établissements Turpault ont laissé une empreinte durable, d'autant que la marque "Alexandre Turpault", synonyme de qualité, est toujours présente dans l'univers du linge de maison.

Ainsi débute l'exposition temporaire que le Musée du Textile et de la Mode et l'AMTM* consacrent à l'une des plus célèbres et des plus anciennes entreprises textiles de Cholet.

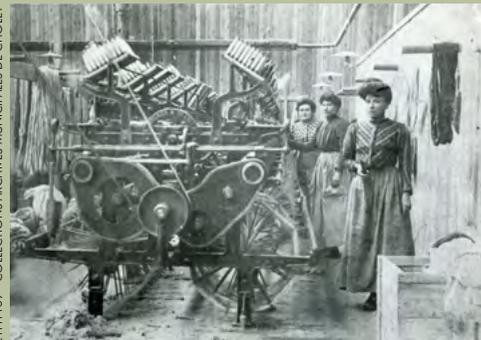
L'histoire est d'abord humaine puisqu'elle est portée sans interruption, de 1847 à 2003, par les membres d'une même famille. De fortes personnalités se dessinent parmi les dirigeants, dont celle d'Alexandre, le fondateur, républicain convaincu.



* Amis du Musée du Textile et de la Mode

L'ENTREPRISE TURPAULT : UNE SAGA CHOLETAISE

Préparation des fils - vers 1900

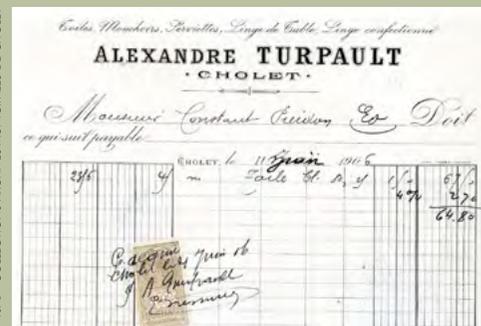


21F1159 - COLLECTIONS ARCHIVES MUNICIPALES DE CHOLET

Évoquer cette entreprise, c'est aussi raconter une formidable épopée industrielle qui se matérialise par l'intégration de toute la chaîne de production textile et par l'étendue des sites de production. À son apogée, entre les deux guerres, Turpault emploie plus de 2 000 personnes à Cholet et aux alentours.

Enfin, la production d'Alexandre Turpault est essentiellement constituée de linge de maison en lin de grande qualité. À l'occasion de cette exposition, des particuliers ont accepté de confier au musée des pièces exceptionnelles, tissées sur des métiers jacquard, ou brodées à la main, certaines étant destinées à de prestigieux établissements. Une occasion de découvrir le rayonnement de la production choletaise.

1178 - COLLECTIONS ARCHIVES MUNICIPALES DE CHOLET



Entête Entreprise Turpault - 1906

VISITES GUIDÉES

- SAMEDI 22 AVRIL** à 14h30
- SAMEDI 6 MAI** à 14h30
- SAMEDI 13 MAI** à 18h30 et 22h30
(NUIT DES MUSÉES)
- SAMEDI 3 JUIN** à 15h
(RENDEZ-VOUS AUX JARDINS)
- DIMANCHE 4 JUIN** à 15h
(RENDEZ-VOUS AUX JARDINS)
- DIMANCHE 25 JUIN** à 14h30
- MARDI 11 JUILLET** à 14h30
- MARDI 18 JUILLET** à 14h30
- MARDI 25 JUILLET** à 14h30
- MARDI 1^{er} AOÛT** à 14h30
- MARDI 29 AOÛT** à 14h30
- SAMEDI 2 SEPTEMBRE** à 14h30

Sans réservation mais places limitées

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- Atelier pour les enfants** (p. 21)
- JEUDI 27 AVRIL** de 14h30 à 16h30
- Atelier pour les adultes** (p. 22)
- SAMEDI 1^{er} JUILLET** de 10h à 16h
- Atelier pour les ados** (p. 22)
- MARDI 18 JUILLET** de 14h à 17h

Sur réservation

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

DIALOGUES 2

REGARDS DE JEUNES ARTISTES SUR LA GALERIE D'ART

Diplômées de l'École supérieure d'Art et de Design TALM*, Anaïs Beaumier et Margaux Pleyber dialoguent avec les collections d'art du musée en exposant plusieurs œuvres, sur deux parcours distincts.

Dans le cadre de la résidence *Itinérance activée* à Cholet, en partenariat avec l'École d'Arts du Choletais et l'École supérieure d'Art et de Design TALM d'Angers.

Les deux artistes proposeront un atelier famille lors de la Nuit des Musées (p. 14).

"Formes" Bande dessinée nuette, Anaïs Beaumier



© ANAÏS BEAUMIER

Anaïs Beaumier

À partir de ces expériences et de son environnement, elle questionne l'image comme moyen de communication pour rendre accessible et sensible une autre forme de langage. Elle s'affranchit des mots, les lignes de notre vocabulaire se disloquent et s'effacent, laissant émerger corps et matières. Un langage suggéré, une logique intuitive où la composition et la métamorphose font naître une narration. Ce langage graphique s'articule à travers plusieurs médiums : volumes, peintures, animations, éditions, gravure...

DU 6 MAI AU 10 JUILLET 2023
Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

Palinodie, Margaux Pleyber



© MARGAUX PLEYBER

Margaux Pleyber

Tout commence par des trouvailles : puiser dans l'existant, se saisir des choses oubliées, dans ces explosions du passé dans le présent... Tout se poursuit par des gestes : le déplacement, le montage, l'entrecroisement, et la traduction, reproduction productive. Le travail de Margaux Pleyber tire des fils et dessine des trajectoires entre l'intériorité du souvenir et l'extériorité du vieillissement, passages du temps dans le retour des choses.



D.R.

COMME PAR HASARD !
WIE DURCH ZUFALL!

L'art concret ou géométrique doit beaucoup à des artistes internationaux fréquentant les scènes allemande et française, particulièrement réceptives à cette forme de création.

Si les figures géométriques sont comme une marque de fabrique pour toutes ces œuvres, la part laissée au hasard par les artistes eux-mêmes

.../...

30 ANS
MUSÉE D'ART
ET D'HISTOIRE

DU 1^{er} JUILLET
À L'AUTOMNE 2023
Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

.../...

est un autre élément clé pour comprendre un tel univers artistique. Mais devine-t-on la puissance des concepts mathématiques et la prouesse des programmes informatiques mis en action lors de la conception et de la réalisation de ces peintures, sculptures et installations ?

L'exposition réunit des créations marquantes produites par des artistes reconnus ainsi que des œuvres récentes dues à de jeunes artistes, avec pour objectif de mettre en lumière quelques concepts scientifiques qui irriguent, de manière parfois évidente, mais le plus souvent de façon souterraine, ces travaux.

Dans un espace "laboratoire" intégré à l'exposition, les visiteurs peuvent se confronter, de manière ludique, à quelques théories mathématiques et algorithmes informatiques.

VISITES GUIDÉES

SAMEDI 1^{er} JUILLET à 14h30

MERCREDI 12 JUILLET à 14h30

MERCREDI 26 JUILLET à 14h30

Sans réservation mais places limitées

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Ateliers pour les enfants (p. 23)

JEUDI 13 JUILLET à 10h et 14h30

Sur réservation

INFORMATIONS

02 72 77 23 22

© MUSÉES DE CHOLET



Sculpture rouge - 2006, Michel Jouët

LES 30 ANS DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Précédemment situées dans deux endroits différents de la ville, les collections artistiques et historiques de Cholet sont réunies en 1993 dans un seul et même lieu : un ancien centre commercial réhabilité, devenu le Musée d'Art et d'Histoire.

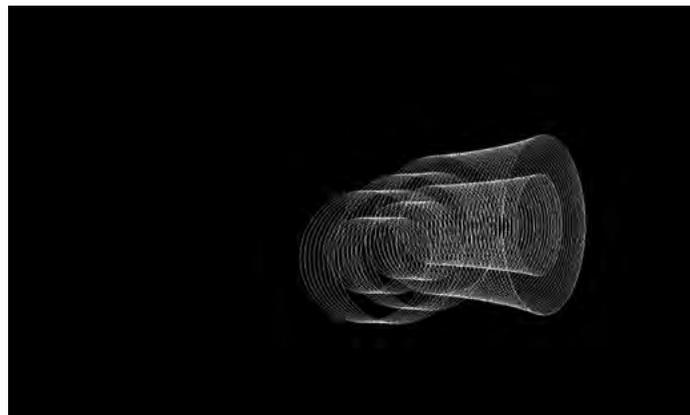
En 2023, le musée fête ses 30 ans d'existence au sein de ce bâtiment. L'occasion de proposer une programmation résolument tournée vers l'avenir !

Vannerie spiralée, Margaux Pleyber



D.R.

Des forces vont se déplacer, Antoine Birot

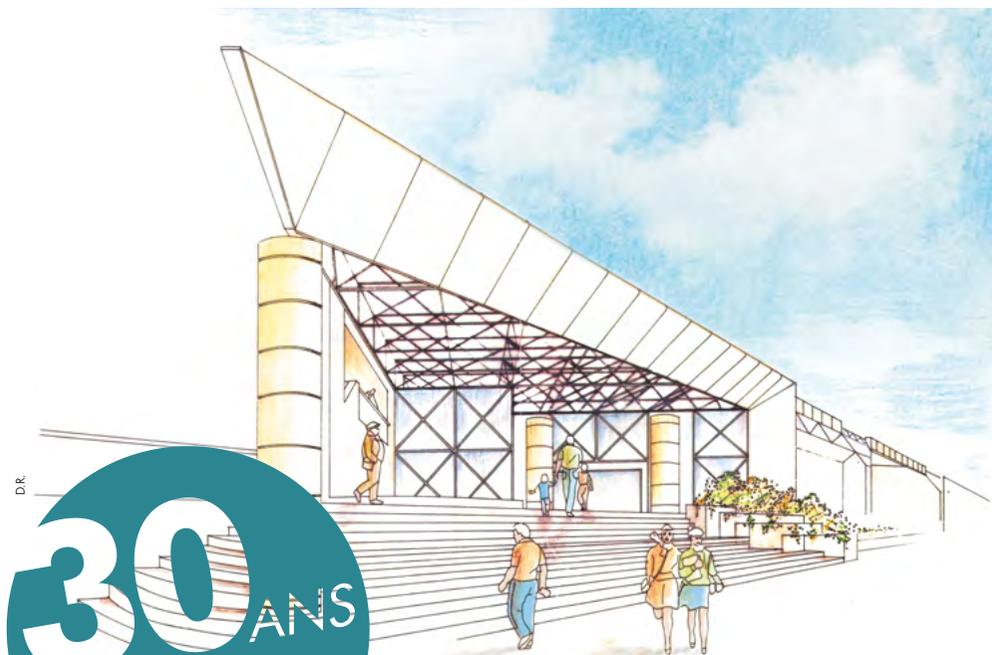


D.R.

Dessine-moi ta forme, Anaïs Beaumier



D.R.



Dessin d'architecte - Vue du musée - années 1990



Expositions

Dialogues 2 (p.8)

*Comme par hasard !
Wie Durch Zufall!* (p.9)

INFORMATIONS

02 72 77 23 22

Nuit des musées (p.14)

VISITES GUIDÉES

Visite tirée du chapeau

par Éric Morin et Anne Rolland-Boulestreau

ATELIERS-FAMILLES

Vannerie spiralée

par Margaux Pleyber (Dialogues 2)

Dessine-moi ta forme

par Anaïs Beaumier (Dialogues 2)

PERFORMANCE

Des forces vont se déplacer

par Antoine Birot

ŒUVRE IMMERSIVE

ORIGIN

par Matis Jouët



ORIGIN, Matis Jouët

D.R.

Journées Européennes du Patrimoine

16-17 septembre 2023

Programmation à venir

LA NUIT DES MUSÉES

SAMEDI, 13 MAI de 18h à minuit

Au Musée du Textile et de la Mode

VISITES GUIDÉES

L'entreprise Turpault : une saga choletaise

à 18h30 et 22h30

CONCERT

Par les élèves du Conservatoire du CholetaisBalade des Bois au musée

à 19h30 et 21h (p. 20)

ATELIER FAMILLE

Broderie en famille

La broderie a été très utilisée pour personnaliser le linge de maison et le marquer des initiales des familles. À vous de broder vos propres initiales pour créer un souvenir familial ! À la fin de l'atelier, chaque participant repart avec sa réalisation.

En lien avec l'exposition *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*.

À PARTIR DE 6 ANS

de 18h à 21h

Atelier en continu sans inscription

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

02 72 77 22 50



Au Musée d'Art et d'Histoire

VISITES GUIDÉES

Ouvrez l'œil ! Art optique et cinétique

À 18h

Visite tirée du chapeau

Et si les visiteurs imposaient aux médiateurs le thème de la visite guidée ? Anne Rolland-Boulestreau, professeure d'histoire moderne à l'Université Catholique de l'Ouest (UCO) d'Angers, et Éric Morin, directeur des musées de Cholet, tirent au sort quelques mots glissés par les visiteurs dans un chapeau puis improvisent une visite en prenant appui sur les collections présentées dans la galerie.

à 19h et 21h

ATELIERS FAMILLES

Avec les deux artistes de l'exposition Dialogues 2Vannerie spiralée

avec Margaux Pleyber

La vannerie spiralée est une technique employée à travers le monde depuis 7000 ans. Elle consiste à enrouler des fibres, traditionnellement des végétaux, et de les coudre ensemble afin de créer une spirale. Cette pratique très libre permet l'exploration de formes et de volumes les plus divers. À la fin de l'atelier, chaque participant repart avec sa réalisation.

Dessine-moi ta forme

avec Anaïs Beaumier

Elle peut être ronde, onduleuse, rayée, trouée, épineuse...

Accompagnés par l'artiste, les visiteurs conçoivent et réalisent un tampon en linogravure. Ils expérimentent les couleurs et les jeux de superposition, après un temps de recherche en dessin. Chaque participant pourra repartir avec son tampon et les tirages réalisés.

de 19h à 22h

En continu, sans inscription

PERFORMANCE / CONCERT

Par Antoine Birot

Des Forces vont se déplacer

Performance / installation immersive qui marie une sculpture cinétique connectée, de la vidéo et de la musique électronique jouée en direct.

Depuis plusieurs années, Antoine Birot conçoit des dispositifs obéissant à un principe : l'énergie se transforme en force et de cette force, naît le mouvement. Un équilibre qui traverse aussi l'humain et tout système vivant.

à 19h30 et 22h

ŒUVRE IMMERSIVE

Par Matis Jouët

ORIGIN

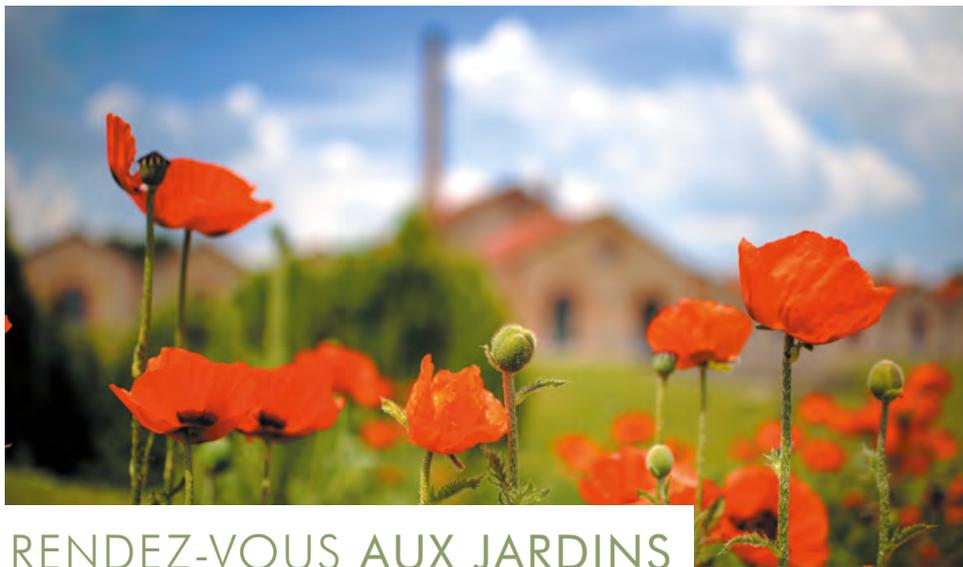
Le projet ORIGIN est une œuvre d'art numérique créée à partir de la technique du vidéo mapping. Les spectateurs sont invités à intégrer cette installation et à assister à l'interaction et à l'animation de cinq éléments placés en cercle, jouant avec des formes géométriques en mouvement.

De 18h à minuit, en continu

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

02 72 77 23 22



© JEAN-SÉBASTIEN EVIARD

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

9^e salon des *Artisans et créateurs au jardin*

À l'occasion de la manifestation nationale des Rendez-vous aux jardins, le musée accueille une dizaine d'artisans et créateurs autour du thème "musique au jardin". Installés dans l'enceinte même de l'ancienne blanchisserie, les artisans dévoilent leurs savoir-faire à travers des démonstrations.

SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUIN
Musée du Textile et de la Mode

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

02 72 77 22 50

POUR RYTHMER CE WEEK-END

| | SAMEDI 3 JUIN | DIMANCHE 4 JUIN |
|--|----------------------------------|----------------------------|
| SALON DES ARTISANS ET CRÉATEURS | De 10h à 12h et de 14h à 18h | |
| ATELIERS POUR ENFANTS AVEC L'ASSOCIATION DES INCROYABLES COMESTIBLES | De 10h30 à 12h et de 14h30 à 17h | |
| ATELIER RELAXATION SONORE PAR KAMPANA ABHA (ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 10 ANS), Réservation obligatoire | | 10h et 11h |
| VISITES GUIDÉES DU JARDIN DES PLANTES À FIBRES ET TINCTORIALES | | 11h |
| VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION <i>L'ENTREPRISE TURPAULT : UNE SAGA CHOLETAISE</i> | | 15h |
| VISITES DU POLLINARIUM SENTINELLE | | de 14h30 à 17h |

A G E N D A
À DÉTACHER

MARS

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|--------|---------|--|------------|-------|
| Sam 4 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>MIX - 38 artistes des Pays de la Loire</i> | MAH | p. 4 |
| Sam 11 | à 14h30 | Conférence Pierrick Naud | MAH | p. 19 |
| Sam 18 | à 14h30 | Conférence de Diane | MAH | p. 18 |
| Sam 25 | à 14h30 | Atelier Pierrick Naud | MAH | p. 19 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

AVRIL

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|---------------------|---------|--|------------|------|
| Sam 1 ^{er} | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>MIX - 38 artistes des Pays de la Loire</i> | MAH | p. 4 |
| Dim 2 | | Fermeture de l'exposition <i>MIX - 38 artistes des Pays de la Loire</i> | MAH | p. 4 |

Lun 10 Jour férié Musées ouverts

Dim 16 Carnaval MAH fermé

| | | | | |
|--------|---------|---|-------------|-------|
| Sam 22 | | Ouverture de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| Jeu 27 | à 14h30 | Atelier enfants | MdTM | p. 21 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

MAI

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|---------------------------|-------------------|---|-------------|------|
| Lun 1^{er} | Jour férié | Musées fermés | | |
| Sam 6 | | Ouverture de l'exposition <i>Dialogues 2</i> | MAH | p. 8 |
| | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |

Lun 8 Jour férié Musées ouverts

| | | | | |
|--------|--|-----------------|-----------|-------|
| Sam 13 | | Nuit des musées | MC | p. 14 |
|--------|--|-----------------|-----------|-------|

Jeu 18 Jour férié Musées ouverts

Lun 29 Jour férié Musées ouverts

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

JUIN

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|--------|---------|---|-------------|-------|
| Sam 3 | | Rendez-vous aux jardins | MdTM | p. 16 |
| Dim 4 | | Rendez-vous aux jardins | MdTM | p. 16 |
| Dim 18 | à 14h30 | Visite guidée <i>Les guerres de Vendée</i> | MAH | p. 24 |
| Dim 25 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

JUILLET

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|---|----------------|---|-------------|-------|
| Sam 1 ^{er} | | Ouverture de l'exposition <i>Comme par hasard !</i> | MAH | p. 9 |
| | à 10h | Atelier adulte | MdTM | p. 22 |
| | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>Comme par hasard !</i> | MAH | p. 9 |
| Mer 5 | à 14h30 | Visite guidée <i>Ouvrez l'œil !</i> | MAH | p. 24 |
| Lun 10 | | Fermeture de l'exposition <i>Dialogues 2</i> | MAH | p. 8 |
| Mar 11 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| Mer 12 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>Comme par hasard !</i> | MAH | p. 9 |
| Jeu 13 | à 10h et 14h30 | Ateliers enfants | MAH | p. 23 |
| Ven 14 Jour férié Musées ouverts | | | | |
| Mar 18 | à 14h | Atelier ados | MdTM | p. 22 |
| | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| Mer 19 | à 14h30 | Visite guidée <i>Cholet au temps de la féodalité</i> | MAH | p. 24 |
| Mar 25 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| Mer 26 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>Comme par hasard !</i> | MAH | p. 9 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les après-midi à 14h30 et 16h30 du mercredi au dimanche (du 5 juillet au 27 août).

AOÛT

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|---|---------|---|-------------|------|
| Mar 1 ^{er} | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |
| Mar 15 Jour férié Musées ouverts | | | | |
| Mar 29 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les après-midi à 14h30 et 16h15 du mercredi au dimanche (du 6 juillet au 28 août)

AGENDA

SEPTEMBRE

| DATE | HEURE | ANIMATION | LIEU | PAGE |
|-------|---------|---|------|------|
| Sam 2 | à 14h30 | Visite guidée de l'exposition <i>L'entreprise Turpault : une saga choletaise</i> | MdTM | p. 6 |

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

À NOTER !

EXPOSITION

43^e FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE
AUTOMNE 2023
Musée d'Art et d'Histoire

ÉVÉNEMENTS

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
16 ET 17 SEPTEMBRE 2023
Musées de Cholet

FÊTE DE LA SCIENCE
OCTOBRE 2023
Musée du Textile et de la Mode

JOURNÉE DES DROITS DE L'ENFANT
NOVEMBRE 2023
Musées de Cholet

À NOTER !

LES RENDEZ-VOUS

LES CONFÉRENCES DE DIANE

Diane Gouard poursuit le cycle de conférences *Matières de paysages* initié en décembre 2022. Après la pluie et le sable, elle aborde le thème du vent pour conclure.

Matières de paysages



La falaise de Mesquer près Piriac, Vital Morin - Coll. Musée d'Art et d'Histoire

Vent

Impalpable et pourtant bien vivant, le vent est l'un des éléments les plus violents qui soient. Tempêtes et ouragans sont donc l'objet de nombreuses représentations baroques et romantiques. Mais c'est l'usage du vent que l'art va le mieux détourner. Nombreuses œuvres cinétiques ne bougent que par le déplacement d'air. Petite brise ou violente bourrasque sont donc à l'origine de certains mouvements discrets ou spectaculaires. Depuis les

mobiles d'Alexandre Calder, qui ondulent joliment au moindre souffle, aux gigantesques machines de Théo Jansen qui se déplacent portées par le vent, on ne peut qu'être surpris, voire hypnotisé si on observe trop longtemps les sculptures d'Anthony Howe !

SAMEDI 18 MARS 2023 à 14h30

Durée : 1h15 puis temps convivial

Musée d'Art et d'Histoire

Avec Diane Gouard, historienne de l'Art

Sur réservation

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

02 72 77 23 22

Musée d'Art et d'Histoire

PIERRICK NAUD INVITÉ AU MUSÉE

En lien avec l'exposition *MIX - 38 artistes des Pays de la Loire*, le Musée d'Art et d'Histoire et l'Association MC2 proposent à Pierrick Naud, dont une œuvre est visible dans l'exposition, de faire découvrir son travail au public à travers une conférence et un atelier de dessin.

Pierrick Naud est dessinateur et sculpteur.

Dessins intimistes ou dessins dans l'espace, dessins autonomes ou dessins en série, la ligne, l'ombre et la lumière, les notions d'apparitions et de disparitions, la cohabitation de l'humain, du végétal et de l'animal, l'hybridation, la métamorphose sont les constituants du travail qu'il développe depuis une vingtaine d'années.

Il est représenté par la galerie Modulab (Metz) après l'avoir été entre 2009 et 2017 par la galerie Particulière (Paris). Son travail est présent dans plusieurs artothèques, musées et collections privées. Il participe régulièrement à Drawing Now Paris.

À partir de février 2023 il sera en résidence de création à l'Abbaye Royale de Fontevraud et son travail sera visible durant l'été.

INFORMATIONS

02 72 77 23 22



Les Héritiers



© PIERRICK NAUD

CONFÉRENCE

SAMEDI 11 MARS 2023

à 14h30

Sur réservation

Tarif : GRATUIT adhérent MC2 / 2 € non adhérent MC2

ATELIER

SAMEDI 25 MARS 2023

de 14h30 à 17h30

Sur réservation

Tarif : 13 € adhérent MC2 / 15 € non adhérent MC2

Paiement sur place par chèque ou espèces



© MATHILDE RICHARD

Au Musée
du Textile et
de la Mode

CONCERT DU CONSERVATOIRE DU CHOLETAIS

Balade des Bois au musée...

Par les élèves du Conservatoire du Choletais

La famille des Bois et des élèves des classes de théâtre vous invitent à les suivre pour deux balades guidées et musicales au sein du musée.

SAMEDI 13 MAI à 19h30 et 21h (NUIT DES MUSÉES)

Durée : 1h

ENTRÉE GRATUITE

Sans réservation mais places limitées

ESPACE
SAINT-LOUIS
CONSERVATOIRE

INFORMATIONS

02 72 77 22 50

Au Musée du Textile et de la Mode



© MUSÉES DE CHOLET

ATELIER ENFANTS

Broderie géométrique

Au sein de l'entreprise Turpault, la broderie avait une place majeure. En lien avec l'exposition temporaire *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*, les participants revisitent les points de broderie pour un rendu plus géométrique.

JEUDI 27 AVRIL de 14h30 à 16h30

De 8 ans à 12 ans

Sur réservation

Tarif : 3 €

INFORMATIONS

02 72 77 22 50

Au Musée du Textile et de la Mode

ATELIER ADULTES

Les techniques de la broderie

Au sein de l'entreprise Turpault, la broderie avait une place majeure. En lien avec l'exposition temporaire *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*, Gaëlle Touzet, formée à la broderie d'art, propose une initiation et une découverte des différentes techniques de broderie.

SAMEDI 1^{er} JUILLET de 10h à 16h

Apporter son pique-nique

Sur réservation

Tarif : 11,50 €

INFORMATIONS

02 72 77 22 50

ATELIER ADOS

Broder pour embellir

Un petit détail peut faire la différence ! Formée à la broderie d'art, Gaëlle Touzet propose aux participants d'apporter un vêtement qu'ils broderont d'un motif pour embellir leur tenue.

MARDI 18 JUILLET de 14h à 17h

À partir de 11 ans

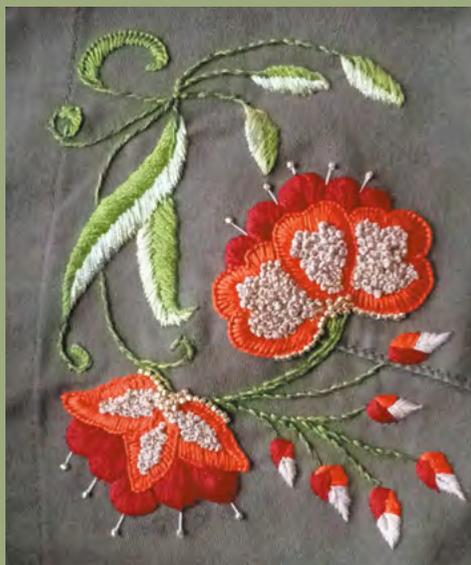
Apporter un vêtement à broder (ex : chemise, pantalon...)

Sur réservation

Tarif : 3 €

INFORMATIONS

02 72 77 22 50



© GAËLLE TOUZET

© GAËLLE TOUZET

Au Musée d'Art et d'Histoire

ATELIER ENFANTS

Contes codés

AUTOUR DE L'EXPOSITION

COMME PAR HASARD !

À partir d'une histoire simple, les enfants conçoivent un langage codé et racontent leur histoire sans texte, à l'aide de formes et de couleurs.

JEUDI 13 JUILLET

de 10h à 11h

pour les 4-6 ans

Sur réservation

Tarif : 3 €

INFORMATIONS

02 72 77 23 22



© MUSÉES DE CHOLET

Atelier Kirigami

Kirigami

AUTOUR DE L'EXPOSITION

COMME PAR HASARD !

Utilisant des formes géométriques multiples, les enfants découpent du papier et font naître le volume. Inspiré de techniques japonaises, faisant écho aux œuvres présentées dans l'exposition, la feuille de papier se métamorphosera en formes géométriques se déployant dans l'espace.

JEUDI 13 JUILLET

de 14h30 à 16h

pour les 7-10 ans

Sur réservation

Tarif : 3 €

INFORMATIONS

02 72 77 23 22

LES VISITES GUIDÉES DE L'ÉTÉ



Au Musée du Textile et de la Mode

VISITES GUIDÉES

De la fibre au vêtement : l'histoire d'un territoire

DU MERCREDI AU DIMANCHE

à 14h30 et à 16h30
(du 5 juillet au 27 août)

L'entreprise Turpault : une saga choletaise

MARDIS 11, 18 ET 25 JUILLET

à 14h30

MARDIS 1^{er} ET 29 AOÛT

à 14h30

Toutes les visites guidées de l'été sont assurées par les guides de l'AMTM (Amis du Musée du Textile et de la Mode).

Sans réservation mais places limitées

INFORMATIONS

02 72 77 22 50

Au Musée d'Art et d'Histoire

VISITES GUIDÉES

Les guerres de Vendée

DIMANCHE 18 JUIN à 14h30

Ouvrez l'œil ! Art optique et cinétique

MERCREDI 5 JUILLET à 14h30

Cholet au temps de la féodalité

MERCREDI 19 JUILLET à 14h30

Comme par hasard !

SAMEDI 1^{er} JUILLET à 14h30

MERCREDIS 12 ET 26 JUILLET à 14h30

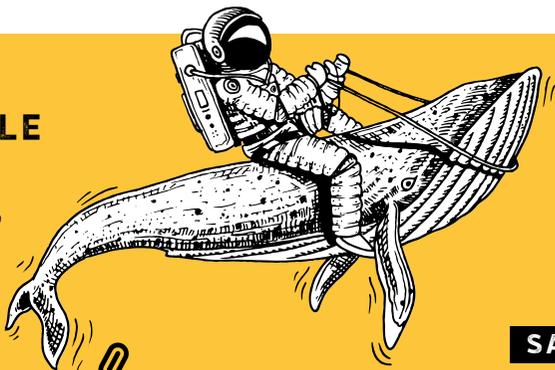
Sans réservation mais places limitées

INFORMATIONS

02 72 77 23 22

LES MUSÉES
HORS-LES-MURS

SAISON
CULTURELLE
DANS NOS
COMMUNES



SAISON 2

ITINÉRANCES

Exposition *Du figuratif à l'abstrait*



La saison 2 d'*Itinérances* se poursuit ! Après La Séguinière, ce sera au tour de Nuillé d'accueillir l'exposition **Rebonds**, du 3 au 22 avril 2023.

L'exposition **Du figuratif à l'abstrait** ira quand à elle à Maulévrier, du 6 mars au 3 avril 2023.



PROGRAMME
COMPLET
SUR CHOLET.FR

© MUSÉES DE CHOLET



© MYRIAM ROUX

L'Àeve, Myriam Roux - Vouvant

EMPREINTES

Dans le cadre d'un jumelage soutenu par la DRAC* Pays de la Loire, les Musées de Cholet développent un projet d'action culturelle dans le quartier Colline-Villeneuve depuis l'année scolaire 2021-2022.

Cette année, l'artiste Myriam Roux proposera la construction d'un module en bambou avec les habitants et les élèves des dispositifs ULIS du collège Trémolières. La crèche Pomme Cannelle et l'école de La Girardière iront eux danser avec la Fabrique Chorégraphique.

Projet mené en partenariat avec le Centre social Horizon, l'école de la Girardière, le collège Trémolières, la crèche et multi accueil Pomme Cannelle.

* Direction Régionale des Affaires Culturelles



Renouvellement de la marque Qualité tourisme

Les Musées de Cholet sont engagés depuis dix ans dans la démarche Qualité Tourisme. Cette marque, décernée par le Ministère du Tourisme, récompense les sites qui intègrent la qualité des services rendus aux visiteurs au quotidien, à tout moment de leur démarche (avant, pendant, après leur visite). L'ensemble de l'équipe est mobilisé ainsi que plusieurs autres partenaires. En 2022, les deux musées ont obtenu plus de 94 % des critères demandés et renouvellent ainsi avec succès cette démarche !



Une nouvelle chaîne pour le métier à tisser "Dornier"

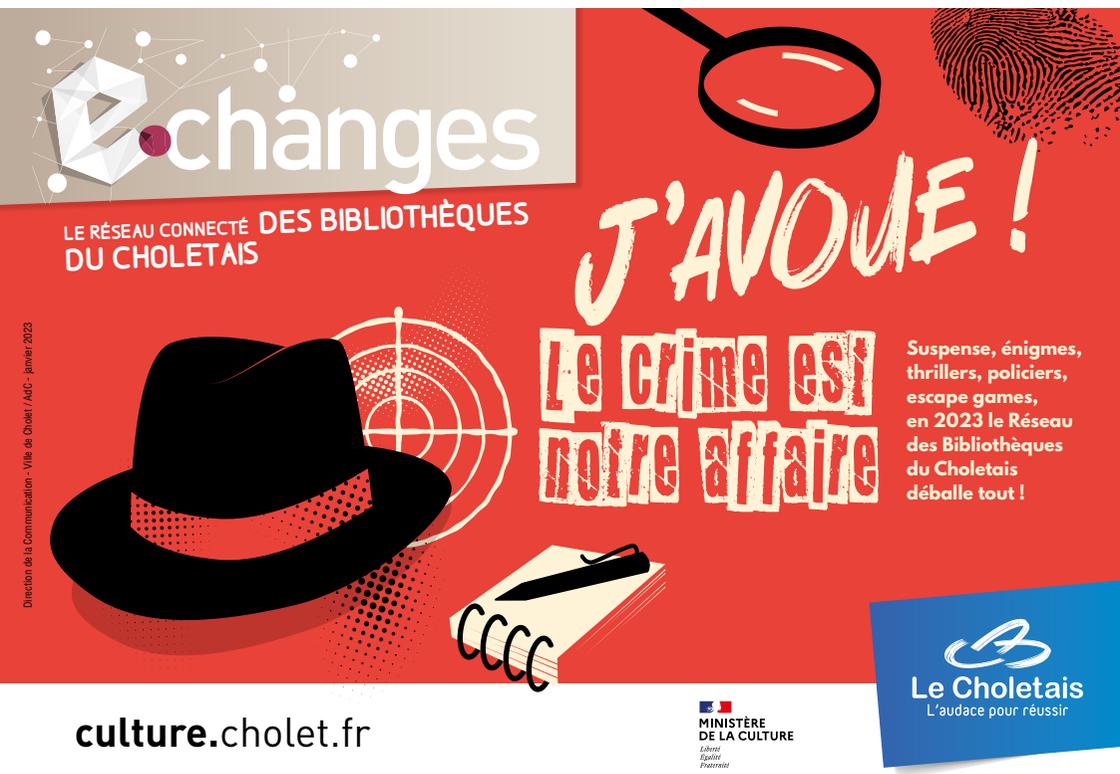
Le métier à tisser la toile de Cholet, utilisée pour le mouchoir rouge, installé au cœur même du musée depuis son rachat aux Établissement Turpault en 2003, s'est vu doté d'une nouvelle chaîne. Sur un métier à tisser, la chaîne constitue l'ensemble des fils installés à l'arrière du métier à travers lesquels les fils de trame vont venir se croiser pour créer la toile. Sur ce métier de la marque allemande Dornier, la chaîne, rouge et blanche, est constituée de 4582 fils en coton Jumel. Elle mesure 3500 mètres, de quoi fabriquer des milliers de mouchoirs rouges !

L'avancement du récolement décennal

Tous les dix ans, les établissements patrimoniaux labellisés "Musées de France" ont l'obligation de procéder à une opération appelée "récolement".

Cette tâche consiste à vérifier, sur pièce et sur place, la présence d'une œuvre ou d'un objet dans les collections, sa localisation précise, son état de conservation, son marquage et la conformité des informations le concernant. Ce travail est mené aussi bien dans les réserves que dans les salles d'exposition, l'idée étant de recenser tous les biens ayant déjà été inventoriés.

En 2022, environ 500 pièces de la réserve d'art (peintures et sculptures) ont ainsi été récochées par les agents des musées.



D.R.

Lettre d'information des musées

Abonnez-vous à la lettre d'information !

Vous recevrez régulièrement des informations sur la programmation culturelle et l'actualité des musées.

Une lettre d'information spécifique aux enseignants est également disponible : informations sur le programme pédagogique et les visites enseignants.

Pour vous inscrire, scannez le QR code :



Ou rendez-vous sur :

Mon espace citoyen > Toutes les démarches > Culture > Musée - S'inscrire à la lettre d'information des musées

Application d'aide à la visite au Musée d'Art et d'Histoire

Laissez-vous guider au fil des salles, accédez à des compléments d'information sur les galeries, les espaces et une sélection d'œuvres.

Disponible gratuitement en téléchargement au sein du musée ou **en scannant les QR codes ci-contre :**

Galerie d'Art



AIDE À LA VISITE

Musée d'Art et d'Histoire
GALERIE D'ART



Galerie d'Histoire



AIDE À LA VISITE

Musée d'Art et d'Histoire
GALERIE D'HISTOIRE



MUSÉE(S)
de Cholet

LES MUSÉES
DE CHOLET

Musée d'Art et d'Histoire

27 AVENUE DE L'ABREUVOIR 49300 CHOLET
02 72 77 23 22

www.cholet.fr/musee-art-histoire.php

museearthistoire@choletagglomeration.fr

Musée du Textile et de la Mode

RUE DU DOCTEUR ROUX 49300 CHOLET
02 72 77 22 50

www.cholet.fr/musee-textile.php
museedutextile.com

museetextile@choletagglomeration.fr

Ouvert du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le dimanche de 14h à 18h
(sauf le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre)

TARIFS 2023

Individuel : 4,50 €
Moins de 18 ans : GRATUIT
Carte CEZAM : 2,50 €
Groupe de 12 à 30 personnes : 3,50 €
Groupe de plus de 30 personnes : 3 €
Billets communs : 6 €
Abonnement annuel tous musées : 16 €

VISITE GUIDÉE

60 € pour les groupes non scolaires jusqu'à 40 personnes
(un guide par tranche de 40 personnes)

60 € pour tous les groupes jusqu'à 40 personnes
(un guide par tranche de 40 personnes)

LES MUSÉES DE CHOLET SONT GRATUITS TOUTE L'ANNÉE
POUR LES SCOLAIRES, LES ÉTUDIANTS ET LES ENSEIGNANTS EN ACTIVITÉ.



Avez-vous trouvé à quoi correspondent les détails des pages de rubriques ?



LES EXPOSITIONS

Détail du métier à tisser à fouets - 1910
Coll. Musée du Textile et de la Mode



LES ÉVÉNEMENTS

Tambour républicain 1793
Coll. Musée d'Art et d'Histoire



AGENDA

Flying-Coat, Peter Gentenaar. Collection de l'artiste. Œuvre présentée en 2019 au Musée du Textile et de la Mode dans le cadre de l'exposition "Faux-semblants".



LES RENDEZ-VOUS

Divinité totem, Noël Fillaudeau, Aline Guilloux-Vinson. Fin XX^e siècle. Coll. Musée d'Art et d'Histoire.



LES MUSÉES HORS-LES-MURS

Détail du métier à tisser à fouets - 1930
Coll. Musée du Textile et de la Mode.



En vente dans
les boutiques des
musées et à l'Office
de tourisme du
Choletais.

Prix : 5 €

Carnet de Route

GUERRES DE VENDÉE

Cholet et périphérie > Campagne et ville